



Pasquale Beneduce, napoletano, è uno storico delle Istituzioni. Insegna Istituzioni e società dell'immagine al dipartimento di Lettere e Cinematografia e Processi sociali al dipartimento di Servizi sociali dell' Università di Cassino.

Lavora su Danilo Dolci, la censura e i processi agli autori e editori nell'Italia repubblicana degli anni cinquanta. Ha scritto numerosi saggi sulle Carte Dolci e sul giudizio popolare di Roccamena all'indomani del terremoto del Belice e curato e introdotto per Sellerio la nuova edizione di **PROCESSO ALL'ARTICOLO 4** per Sellerio.

Su Dolci è in corso di pubblicazione un volume monografico.